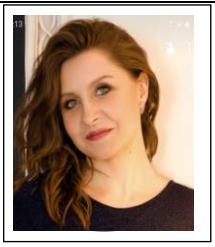
	Силабус навчальної дисципліни **"ФІЛОСОФІЯ ВІЙСЬКОВОГО МИСТЕЦТВА"** **Спеціальність: 255 Озброєння та військова техніка** **Галузь знань: 25 Воєнні науки, національна безпека, безпека державного кордону**
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента циклу загальної підготовки
Курс	2 (другий)
Семестр	3 (третій)
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	3 кредита / 90 годин
Мова викладання	Українська
Що буде вивчатися (предмет навчання)	Предметом вивчення навчальної дисципліни є коло проблем, що вивчає філософія, та її роль у суспільстві, основні принципи, закони і категорії філософії та механізм їх функціонування в природі, суспільстві, мисленні. Методологія процесу пізнання об'єктивності дійсності, військової теорії та практики, актуальні проблеми і тенденції розвитку сучасної цивілізації. Проблеми насильства в історії. Війна, як соціальне явище. Світоглядні, ціннісні і методологічні засади при підготовці майбутніх офіцерів. Філософські основи теорії національної безпеки України, з проблемами миру, війни та армії.
Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)	Метою викладання навчальної дисципліни «**Філософія військового мистецтва»** є підготовка висококваліфікованих військових фахівців, що володіють різнобічними знаннями з теорії та історії розвитку філософської думки в контексті військового мистецтва, спроможних самостійно мислити, орієнтуватися у складних явищах і процесах оточуючого світу та приймати науково обґрунтовані рішення у своїй професійній діяльності.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Застосовувати знання основних форм і законів абстрактно-логічного мислення, основ методології наукового пізнання, форм і методів вилучення, аналізу, обробки та синтезу інформації в предметній області комп'ютерних наук.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Здатність діяти на основі етичних міркувань.
Навчальна логістика	**Зміст навчальної дисципліни:** **Змістовий модуль 1. Проблеми війни в історії філософії.** Філософія військового мистецтва та її роль у суспільстві. Філософія війни і миру. Філософія військового мистецтва як специфічний тип знання про оточуючий світ. Військова філософія стародавнього світу, Відродження, Нового часу. Тема. Зародження основних парадигм філософствування у Стародавності. Антична філософія, її періодизація та основні філософські школи. Місце та роль філософії епохи Відродження в світовій культурі. Військова філософія Нового часу. Німецька

	військова філософія. Особливості розвитку німецької військової філософії. Карл фон Клаузевіц – видатний військовий діяч, теоретик та філософ. Сучасна філософія військового мистецтва. Сучасна європейська філософія військового мистецтва. Проблеми миру та війни в сучасній філософії. Сучасна американська військова філософія. Національна філософія - погляди на проблеми війни та миру. Особливості формування національної філософської думки. Філософія української національної ідеї. Персективи розвитку національної філософії військового мистецтва.Філософія військової науки і техніки Проблема наукового пізнання в військової філософії. Сучасна філософія про можливості наукового пізнання. Філософія військової науки і техніки. **Змістовий модуль 2. Релігійний чинник сучасної війни.** Релігія як предмет дослідження. Становлення християнства в Україні. Проблеми функціональності релігії в сучасному світі. Сучасна релігійна ситуація в Україні. **Змістовий модуль 3. Логіка як філософська наука.** Логіка як наука про закони і форми правильного мислення Поняття та судження у формально-логічному ракурсі. Логіка – наука про мислення. Поняття та судження як форма логічного мислення. **Змістовий модуль 4. Проблеми етики та естетики у військовій справі.** Проблеми етики та естетики у військовій справі.Мораль як спосіб людського буття та форма регуляції людської поведінки. Етика – наука про мораль. Мораль і право. Мораль і звичай. Військова естетика. Естетика миру та війни. **Види занять**: лекції, семінарські. **Методи навчання:** навчальна дискусія, онлайн **Форми навчання**: очна
Пререквізити	Українська мова за професійним спрямуванням, історія України та української культури.
Постреквізити	Військова педагогіка та психологія (у тому числі лідерство), правознаввство (у тому числі основи військового законодавства та міжнародне гуманітарне право), економіка ІТ-проектів, морально-психологічне забезпечення підготовки та застосування Збройних Сил України,
Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію ВІТІ	**Науково-технічна бібліотека ВІТІ:** 1. Філософсько-методологічні проблеми військової теорії і практики: навч. посіб. / за заг. ред. В. Ж. Богайчука. – К. : НУОУ ім. Івана Черняховського, 2018. – 540 с. 2. Кримець Л. В, Пальчик С.І. Аксіологічні аспекти патріотизму в контексті соціального управління: монографія / Л. В. Кримець, С. І. Пальчик. – К. : Поліграфічний центр НУОУ, 2013. – 250 с. 3. Актуальні питання ідеології та ідеологічної роботи в українському війську: монографія / Алещенко В. І., Баранівський В. Ф., Кобзар А. О., Кримець Л. В. / під заг. ред. В. Ф. Баранівського. – К. : Золоті ворота, 2014. – 235 с. 4. Інформаційне суспільство в світі та Україні: проблеми

	становлення та закономірності розвитку: колективна монографія / За ред. д. філос. н., проф. В. Г. Воронкової. – Запоріжжя: ЗДІА, 2017. – 282 с. 5. Професійна та гендерна ментальність військовослужбовців Збройних Сил України: формування на засадах європейських цінностей : навчальний посібник / під заг. ред. Л. В. Кримець. – К.: НУОУ, 2018. – 188 с. 6. Барановський В.Ф. Релігієзнавчі проблеми військово-соціального управління: монографія / В.Ф.Баранівський, П.С.Прибудько. – К.: «Золоті ворота,, 2013. -312 с. 7. Кримець Л. В. Філософія влади та управління науково-освітнім простором / Л. В. Кримець. – К.: Золоті ворота, 2016. – 410 с. 8. Історія релігій світу. Навч. посіб. В.І. Лубський та ін. – К.: «Центр учбової літератури», 2014. -536 с.
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, проектор
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Екзамен
Кафедра	Військово-гуманітарних дисциплін
Факультет	
Викладач(і)	 **КРИМЕЦЬ ЛЮДМИЛА ВОЛОДИМИРІВНА** **Посада:** професор кафедри **Вчене звання: СНС** **Науковий ступінь:** доктор філософських наук **Профайл викладача:** **Тел.:** (044)256-22-03 **E-mail:** http:/viti.edu.ua **Робоче місце**: 330*
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс
Лінк на дисципліну	

Начальник кафедри САЄНКО Олександр Григорович

Розробник КРИМЕЦЬ Людмила Володимирівна